

Los seis libros de la Hispanic llegaran a Valencia para su restauración

Los ejemplares del siglo XV y XVI se expondrán en La Lonja junto a piezas del Metropolitan de Nueva York y del Museo Nazionale del Bargello de Florencia

VALENCIA. El Instituto valenciano de Restauración recibió ayer seis libros del Gremio de Valturiers o sederos valencianos procedentes de los fondos de la biblioteca de la Hispanic Society of America de Nueva York y que salen por primera vez de esta institución.

Este centro restaurará y exhibirá estas piezas en la Lonja de la Seda de Valencia a finales de 2010, junto a los 22 tejidos de esta entidad que, desde 2008, se están restaurando en Castellón y otras piezas de sedería valenciana de los siglos XV y XVI que se encuentran en EE.UU. y en varios puntos de la Comunidad, así como telas que se exponen en museos italianos.

Así lo explicó ayer la consellera de Cultura, Trini Miró, tras la recepción de los seis ejemplares de la Hispanic en el Instituto de Restauración, junto a su directora, Carmen Pérez; la comisaria de la muestra sobre seda valenciana de los siglos XV y XVI que se realizará a final de año, María Victoria Licerias; y el conservador de Manuscritos y Libros Raros de la biblioteca neoyorquina John O'Neal.

Se trata de cinco manuscritos y un libro impreso del gremio de la seda valenciano -creado en 1479 y que en 1686 se convertía en el Colegio del Arte Mayor de la Seda- que fueron adquiridos por la Hispanic hace más de 100 años, pero que es la primera vez que salen de la biblioteca. Entre ellos se encuentra, según destacó O'Neal, la primera ordenanza de los trabajadores de la seda, que es, a su juicio, «uno de los más importantes por el contenido y la encuademación».

Pérez explicó que los textos, las letras miniadas y la policromía, estas «muy bien conservados» mientras que las encuademaciones, en algunos casos, si están en malas condiciones. Para la restauración de estas últimas, comentó que se procurará intervenir lo menos posible, hasta lograr que cobren la funcionalidad que tenían.

En cuanto a los textos, sostuvo que se restaura el soporte donde estuvieron las letras, pero que no se rehace el texto que se haya perdido. Así, señaló que utilizarán adhesivos con un nebulizador con el que «cuente más tiempo consolidar la tinta pero la deja en muy buenas condiciones y da todas las garantías» y comentó que el proceso de restauración llevará cerca de un año.



Trini Miró, Carmen Pérez y John O'Neal, frente a los libros. **EP**

La consellera de Cultura destacó la labor del Instituto de Restauración, puesto que «sirve como ejemplo de como se tiene que conservar y restaurar el patrimonio» a otros centros internacionales. Asimismo, sostuvo que su departamento trabaja con la Hispanic para ayudarle a recuperar el patrimonio que se encuentra allí y para que «los valencianos y los visitantes puedan disfrutar del mismo».

Para ello, a final de 2010 se exhibirán los seis libros así como los 22 tejidos de la Hispanic que se están restaurando en Castellón. Además, la comisaria de la muestra indicó que la exposición de sedería valenciana de los siglos XV y XVI contará con piezas que se conservan en diferentes lugares de la Comunidad, como en parroquias de Morella o Ibi, que tienen casullas o capas pluviales de la misma época.

Según indicó Licerias, también se han solicitado piezas de diferentes museos internacionales, como el Metropolitan de Nueva York, el Museo Nazionale del Bargello de Florencia o el Poldi Pezzoli de Milán. En este sentido, comentó que los italianos fueron quienes establecieron la industria sedería en Valencia, por lo que hay «vinculaciones muy grandes» entre ambos países.

OCCASION BUNGALOW EN EL PERELLO

URB. CON PISCINA, JARDIN
4 HAB., 3 BAÑOS, COCINA,
SALON COMEDOR, TERRAZAS
VISTAS AL MAR
PAELLERO VALENCIANO

GARAJE 37 m²
ANTES 450.000 €
AHORA 380.000 €

Interesados
656366774 / 653819898

OLYMPIA
TRANSPARTE
del 26 al 31
de enero

**LA GEMMA DE LOS
GENERALES**

Sancho Gracia
Juanjo Cucaidri

Servicio Entrada
Bancaja
96 399 55 77
902 11 55 77
www.bancaja.es

Las bandas denuncian el «ninguneo» del Consell

EFE
VALENCIA. El delegado del Gobierno en la Comunidad Valenciana, Ricardo Peralta, se comprometió ayer, tras reunirse con representantes de la Federación de Sociedades Musicales, a establecer líneas de ayuda en los ámbitos educativo, cultural y de promoción para la conservación y potenciación del «fenómeno social» de las bandas de música.

Peralta consideró que este fenómeno no es exclusivo de la Comunidad pero sí «muy característico» de esta autonomía y consideró que esta tradición musical afecta a «prácticamente todos los municipios», que en mayor parte cuentan con una banda de música o una sociedad musical.

Así, se comprometió a ver en qué medida el Gobierno central puede establecer «líneas de ayuda en todos los ámbitos -educativo, cultural, de promoción- que sirvan para que este fenómeno social tan característico de la Comunidad siga teniendo el vigor que tiene y lo incremente».

Por su parte, el presidente de la Federación, José Francisco Almeida Serrano, denunció la «situación de ninguneo» que, según dijo, sufren las sociedades musicales por parte del Gobierno valenciano. Señaló que, por ello, la entidad ha iniciado una serie de contactos con instituciones para «sensibilizar a toda la sociedad sobre el estado de engaño y ahogamiento de este colectivo».

LP PUNTO ● RADIO **LasprovinciasTV**
TE INVITAN AL PREESTRENO

Jueves, 21 de enero, a las 20.30 horas

EN **ABC... EL SALER**

"Apasionante... audaz... de dirección y montaje brillantes"
- Los Vengadores -

George Clooney
UP IN THE AIR
"Del Director de 'Juno'"



La historia de un hombre preparado para hacer una conexión.

**CERVECERÍA
3000
MONYADITOS**

Recorta este anuncio y canjéalo por DOS INVITACIONES en CERVECERÍA 100 MONTADITOS del C.C. EL SALER

PROMOCIÓN VÁLIDA HASTA AGOTAR EXISTENCIAS