

Les Bandes al Palau
**ORQUESTRA SIMFÒNICA ARTS MUSICALS
DE CASTELLÓ**

Director: Carlos Pascual Pérez

PROGRAMA

I

GIOACHINO ROSSINI (1792-1868)
L'ITALIANA IN ALGERI
Obertura

ANTONIO VIVALDI (1678-1741)
CONCERT RV 484 EN MI MENOR
PER A FAGOT, CORDÉS I BAIX CONTINU
Allegro | Andante | Allegro poco
JORGE B. MONFERRER, FAGOT

CONCERT RV 93 EN RE MAJOR
PER A GUITARRA, CORDÉS I BAIX CONTINU
Allegro giusto | Largo | Allegro
ALEJANDRO F. PASCUAL, GUITARRA

ANTONÍN DVOŘÁK (1841-1904)
ROMANZA OP. 11 EN FA MENOR
PER A VIOLÍ I ORQUESTRA
FRANCISCO M. JIMENO, VIOLÍ

II

FERRER FERRAN (1966)
ABRAHAM
POEMA BÍBLIC-SIMFÒNIC PER A ORQUESTRA
ESTRENA ABSOLUTA

OTTORINO RESPIGHI (1879-1936)
ANTICHE DANZE D'ARIE PER LIUTO
SUITE II
Laura soave: Balletto con Gagliarda, Saltarello e Canario; Andantino
Danza Rustica: Allegro
Campanae Parisienes: Andante Mosso
Bergamasca: Allegro

JOHN WILLIAMS (1948)
STAR WARS EPISODE I: THE PHANTOM MENACE
SUITE SIMFÒNICA



PALAU DE CONGRESSOS DE PEÑÍSCOLA

C/ Blasco Ibáñez, esquina / cantonada Maestro Bayarri - 12598 Peñíscola - telf. 964 467 630

VENTA DE ENTRADAS / VENDA D'ENTRADES: Taquilla del Palau de Congressos de Peñíscola.
Horario / Horari: Vesperas concierto / Vespra concert de 19:00 a 21:00 h · Día concierto de 18:30 h hasta
comienzo del concierto / Dia concert de 18:30 h fins començament del concert | ServijEntrada Bancaja
telfs. 902 115 577 · 963 995 577 y El Corte Inglés telf. 902 400 222 www.culturalcas.com



PALAU DE CONGRESSOS DE PEÑÍSCOLA

**Orquestra Simfònica
Arts Musicals de Castelló**

Director: Carlos Pascual Pérez

24 gener 2010 · 12:00 h



Les Bandes al Palau



Orquesta Simfònica Arts Musicals de Castelló

L'Orquesta Arts Musicals de Castelló es forma a partir d'una agrupació espontània de músics originada per a acompanyar un concert coral l'any 2004. Aquesta orquesta de cambra, formada per 20 músics, va voler consolidar-se en veure que eixa experiència havia fet possible que els més menuts, els estudiants i els professionals visqueren en un projecte tant pedagògic com professional. L'any següent es va constituir com a associació cultural. Fins a l'actualitat, l'orquesta no ha deixat de créixer, ja que ha renovat i ampliat músics cada curs i ha arribat a ser un conjunt simfònic complet. En l'actualitat, l'orquesta està formada per 50 músics i compta amb corda, vent-fusta, vent-metall, percussió, una pianista i un clavecinista i organista permanents.

L'orquesta, de caràcter marcadament jove, ha participat en projectes molt diversos per tota la província, des del simfonisme fins a l'òpera rock. Per a eixos esdeveniments ha col·laborat amb altres agrupacions i músics particulars, com ara corals, instruments elèctrics i cantants solistes. Cal destacar el musical *Jesucristo Superstar* el 2007 i 2008 a Castelló, Vila-real i Benicàssim i el *Rèquiem en re menor* de G. Fauré l'any 2008 a Catí i Castelló i l'any 2009 al Grau de Castelló i Castelló. Forma part de l'O2 Project, una plataforma internacional per a l'intercanvi d'artistes entre Orient i Occident. Aquesta plataforma ha organitzat festivals amb les orquestres de la Universitat de Hsinchi, la Universitat de Tsing Hua, la Universitat d'Arts de Taipei i l'Orquesta Simfònica de Buenos Aires. A eixos festivals seguiran els de 2010, amb l'Orquesta Simfònica de Cullera i l'Orquesta Simfònica Arts Musicals de Castelló. Amb aquesta última es faran, entre altres actes, les classes magistrals de violí de la doctora Nanette Chen, de l'Orquesta Simfònica Nacional de Taiwan, i la coordinació d'un curs de direcció orquestral, a càrrec d'un mestre internacional.

Des de la creació, l'orquesta ha sigut dirigida per Carlos Eduardo Pascual Pérez.

La Orquesta Arts Musicals de Castelló se forma a partir de una agrupació espontània de músics originada para acompanyar un concierto coral el año 2004. Esta orquesta de cámara, formada por 20 músicos, quiso consolidarse al ver que esa experiencia había hecho posible que los más pequeños, los estudiantes y los profesionales convivieran en un proyecto tanto pedagógico como profesional. El año siguiente se constituyó como asociación cultural. Hasta la actualidad, la orquesta no ha dejado de crecer, ya que ha renovado y ampliado músicos cada curso y ha llegado a ser un conjunto sinfónico completo. En la actualidad, la orquesta está formada por 50 músicos y cuenta con cuerda, viento-madera, viento-metal, percusión, una pianista y un clavicembalista y organista permanentes.

La orquesta, de carácter marcadamente joven, ha participado en proyectos muy diversos por toda la provincia, desde el sinfonismo hasta la ópera rock. Para esos acontecimientos ha colaborado con otras agrupaciones y músicos particulares, como corales, instrumentos eléctricos y cantantes solistas. Hay que destacar el musical *Jesucristo Superstar* en 2007 y 2008 en Castellón, Vila-real y Benicàssim y el *Rèquiem en re menor* de G. Fauré en 2008 en Catí y Castellón y en el año 2009 en el Grao de Castellón y Castelló. Forma parte del O2 Project, una plataforma internacional para el intercambio de artistas entre Oriente y Occidente. Esta plataforma ha organizado festivales con las orquestas de la Universidad de Hsinchi, la Universidad de Tsing Hua, la Universidad de Artes de Taipei y la Orquesta Sinfónica de Buenos Aires. A esos festivales seguirán los de 2010, con la Orquesta Sinfónica de Cullera y la Orquesta Sinfónica Arts Musicals de Castellón. Con esta última se harán, entre otros actos, las clases magistrales de violín de la doctora Nanette Chen, de la Orquesta Sinfónica Nacional de Taiwán, y la coordinación de un curso de dirección orquestral, a cargo de un maestro internacional. Desde su creación, la orquesta ha sido dirigida por Carlos Eduardo Pascual Pérez.



Carlos Pascual Pérez DIRECTOR

Carlos Pascual Pérez naix a Castelló l'any 1988. El 2006 acaba els estudis de l'especialitat de percussió en el Conservatori Mestre Tàrrrega de Castelló. Mentre rep cursos d'interpretació i improvisació de Josep Vicent, Manuel Ramada, Ricardo Belda, Jordi Albert i Antonio Pérez i explora la composició i la direcció. També rep cursos de direcció i didàctica coral, d'anàlisi contemporani i musicoteràpia i comença a dirigir les corals Veus de Lledó de Castelló i Sant Bartomeu de Nules. El 2006 comença els estudis superiors de composició amb Ferrer Ferran i Claudia Montero en el Conservatori Superior de Música Salvador Seguí de Castelló i és recomanat per a dirigir les corals Sant Tomàs de Benicàssim i Verge de l'Avellà de Catí. Estudia direcció d'orquesta amb Josep Martí, Salvador Sebastià, Maurizio Colasant, Jan Cober, J. Rafael Pascual-Vilaplana, Dante Andreo i Ennio Nicotra. Com a compositor, edita recopilacions i orquestracions de música folklòrica de Castelló, assessora enregistraments i edicions discogràfiques i és finalista en concursos de composició, a més a més, fa freqüentment edicions, estrenes i encàrrecs d'obres. Ha dirigit l'Orquesta Simfònica de la SIM de Cullera, Orquesta Ilya Musin de Sant Petersburg amb els solistes de vent-fusta i vent-metall del Teatre de la Zarzuela de Madrid, Unió Musical Catinenca i Unió Musical Castellonenca entre altres. En l'actualitat és president de l'Associació de Compositors Joves del Mediterrani i professor en l'Escola Comarcal de Música de l'Alt Maestrat i en l'Escola Municipal de Música de Benicàssim. Carlos Pascual Pérez és director titular de l'Orquesta Simfònica Arts Musicals de Castelló des de la seua creació l'any 2005 amb la qual estrenarà, per encàrrec, l'any 2010 obres com, el poema simfònic *Abraham*, de Ferrer Ferran, o la versió simfònica del *Cicle de lieder*, de Claudia Montero, sobre textos d'Alfonsina Storni. Amb aquesta banda, forma part de la plataforma in-

ternacional per a l'intercanvi d'artistes entre Orient i Occident, l'O2 Project.

Carlos Pascual Pérez nace en Castellón en 1988. En 2006 finaliza estudios en la especialidad de Percusión en el Conservatorio Mestre Tàrrrega de Castelló. Mientras realiza cursos de interpretación e improvisación con Josep Vicent, Manuel Ramada, Ricardo Belda, Jordi Albert y Antonio Pérez y explora la composición y dirección. También realiza cursos de dirección y didáctica coral, de análisis contemporáneo y musicoterapia y empieza a dirigir las corales Veus de Lledó de Castellón y Sant Bartomeu de Nules. En 2006 comienza los estudios superiores de composición con Ferrer Ferran y Claudia Montero en el Conservatorio Superior de Música Salvador Seguí de Castellón y es recomendado para dirigir las corales Santo Tomás de Benicàssim y Verge de l'Avellà de Catí. Estudia dirección de orquesta con Josep Martí, Salvador Sebastià, Maurizio Colasant, Jan Cober, J. Rafael Pascual-Vilaplana, Dante Andreo y Ennio Nicotra. Como compositor edita recopilaciones y orquestraciones de música folklòrica de Castellón, asesora grabaciones y ediciones discográficas y es finalista en concursos de composición, además de frecuentes ediciones, estrenos y encargos de obras. Ha dirigido la Orquesta Sinfónica de la SIM de Cullera, Orquesta Ilya Musin de San Petersburgo con los solistas de viento-madera y viento-metal del Teatro de la Zarzuela de Madrid, Unió Musical Catinenca y Unió Musical Castellonenca, entre otras. Actualmente es presidente de la Associació de Joves Compositors del Mediterrani y profesor en la Escuela Comarcal de Música del Alto Maestrazgo y en la Escuela Municipal de Benicàssim. Carlos Pascual Pérez es director titular de la Orquesta Sinfónica Arts Musicals de Castelló desde su creación en 2005 con la que estrenará, por encargo, en 2010, obras como el poema sinfónico *Abraham* de Ferrer Ferran o la versión sinfónica del *Ciclo de lieder* de Claudia Montero sobre textos de Alfonsina Storni. Con esta banda, forma parte de la plataforma internacional para el intercambio de artistas entre Oriente y Occidente, el O2 Project.

PRÓXIMOS ACTOS

PRÓXIMS ACTES

Febrero / Febrer 2010

- 07 domingo / diumenge 12:00 h
Les Bandes al Palau
Centre Instructiu d'Art i Cultura de La Vall d'Uixó
Dir: J. Luis Civera
Entrada lliure
- 28 domingo / diumenge 12:00 h
Les Bandes al Palau
Unió Musical Covaxina de les Coves de Vinromà
Dir: César Torlá
Entrada lliure
- 28 domingo / diumenge 19:00 h
Musical benèfic
LOCURA
Tu nuevo musical
A beneficio de la Asociación Española
Contra el Cáncer
Organiza: *Academia de Baile Locura de Vinaròs / Ayuntamiento de Peñíscola*
Entrada 5 €