

Institut Valencià de la Música

RESOLUCIÓ de 10 de febrer de 2010, de la presidenta de l'Institut Valencià de la Música, per la qual es convoquen subvencions per a l'adquisició i la reposició d'instruments musicals durant l'any 2010. [2010/2277]

La Llei 2/1998, de 12 de maig, Valenciana de la Música, crea l'Institut Valencià de la Música (IVM) com a ens públic adscrit a la Conselleria de Cultura i Esport que té com a objectiu la planificació, l'execució i la coordinació de la política cultural de la Generalitat en el camp de la música i en l'àmbit de les seues competències.

Entre les funcions que assigna la llei de creació a l'Institut Valencià de la Música per al compliment dels seus objectius, es troba, previst en l'article 45, el foment de les condicions i l'establiment dels mitjans que faciliten l'adquisició d'instruments musicals per associacions sense fins lucratiu per a impulsar la producció i difusió musical en l'àmbit territorial de la Comunitat Valenciana.

La Conselleria de Cultura i Esport convoca les presents ajudes a través de l'Institut Valencià de la Música a fi de millorar la dotació d'instruments musicals i afavorir-ne la reposició en l'àmbit de les associacions musicals sense ànim de lucre, les entitats sense ànim de lucre dedicades a la difusió musical i les administracions públiques municipals que contribuïsqen a millorar l'oferta musical i la formació de qualitat dels músics valencians.

Per tot això, fent ús de la facultat que em conferix l'article 28.e de la Llei de la Generalitat 5/1983, de 30 de desembre, del Consell, i atenent el que disposa la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, resolc:

Primer

Convocar la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a l'adquisició i la reposició d'instruments musicals durant l'any 2010, i aprovar les bases per les quals es regix, així com el model de sol·licitud, que s'inclouen com a annexos I i II d'esta resolució.

Segon

L'import global màxim d'estes ajudes és de 109.510 euros i s'ha d'abonar a càrrec de la línia de subvenció SE000828, del capítol VII, del pressupost de l'Institut Valencià de la Música per a l'any 2010.

DISPOSICIONS FINALS

Primera

La directora gerent de l'Institut Valencià de la Música és l'òrgan competent per a l'ordenació i la instrucció del procediment de concessió de les subvencions, i se l'autoritza perquè dicte les resolucions que requerisca l'aplicació del que disposa la present convocatòria.

Segona

La present resolució produirà efectes el mateix dia que es publique en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

Segons el que disposen els articles 107, 116 i 117 de la Llei 30/1992, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, i els articles 10, 14 i 46 de la Llei 29/1998, Reguladora de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, contra el present acte, que posa fi a la via administrativa, es pot interposar potestativament recurs de reposició o directament recurs contenciós administratiu, en els terminis i davant dels òrgans que s'indiquen a continuació:

a) El recurs de reposició ha d'interposar-se davant de la consellera de Cultura i Esport en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la publicació.

Instituto Valenciano de la Música

RESOLUCIÓN de 10 de febrero de 2010, de la presidenta del Instituto Valenciano de la Música, por la que se convocan subvenciones para la adquisición y reposición de instrumentos musicales para el año 2010. [2010/2277]

La Ley 2/1998, de 12 de mayo, Valenciana de la Música, crea el Instituto Valenciano de la Música (IVM), como ente público adscrito a la Conselleria de Cultura i Esport, que tiene como objetivo la planificación, ejecución y coordinación de la política cultural de la Generalitat en el campo de la música y en el ámbito de sus competencias.

Entre las funciones que le asigna la ley de creación al Instituto Valenciano de la Música para el cumplimiento de sus objetivos se encuentra, contemplada en el artículo 45, el fomento de las condiciones y el establecimiento de los medios que faciliten la adquisición de instrumentos musicales por asociaciones sin fines de lucro para impulsar la producción y difusión musical en el ámbito territorial de la Comunitat Valenciana.

Con esta finalidad, la Conselleria de Cultura i Esport convoca las presentes ayudas a través del Instituto Valenciano de la Música con el fin de mejorar la dotación de instrumentos musicales y favorecer su reposición en el ámbito de las asociaciones musicales sin ánimo de lucro, entidades sin ánimo de lucro dedicadas a la difusión musical y de las administraciones públicas municipales que contribuyan a mejorar la oferta musical y la formación de calidad de los músicos valencianos.

Por todo ello y haciendo uso de la facultad que me confiere el artículo 28.e) de la Ley de la Generalitat Valenciana, 5/1983, de 30 de diciembre, del Consell y atendiendo a lo dispuesto en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, resuelvo:

Primero

Convocar la concesión de subvenciones, en régimen de concurrència competitiva, para la adquisición y reposición de instrumentos musicales durante el año 2010 y aprobar las bases por las que se regirá, así como el modelo de solicitud, que se incluyen como Anexo I y II de esta resolución.

Segundo

El importe global máximo de estas ayudas es de 109.510 euros y se abonarán con cargo a la línea de subvención SE000828, del capítulo VII, del presupuesto del Instituto Valenciano de la Música para el año 2010.

DISPOSICIONES FINALES

Primera

La directora gerente del Instituto Valenciano de la Música será el órgano competente para la ordenación e instrucción del procedimiento de concesión de las subvenciones y se le autoriza a dictar las resoluciones que requieran la aplicación de lo dispuesto en la presente convocatòria.

Segunda

La presente resolución surtirá efectos el mismo día de su publicación en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

A tenor de lo dispuesto en los artículos 107, 116 y 117 de la Ley 30/92, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común y 10, 14 y 46 de la Ley 29/1998, Reguladora de la Jurisdicción Contenciosa Administrativa, el presente acto que pone fin a la vía administrativa podrá ser recurrido potestativamente en reposición o bien cabrá plantear directamente recurso contencioso administrativo en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

a) El recurso de reposición deberá interponerse ante la consellera de Cultura i Esport en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente al de su publicación.

b) El recurs contenciós administratiu ha de presentar-se davant del Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà de la publicació.

València, 10 de febrer de 2010.— La presidenta de l'Institut Valenciana de la Música: Trinidad María Miró Mira.

ANNEX I

Bases de la convocatòria pública per a la concessió de subvencions per a l'adquisició i la reposició d'instruments musicals per part de les associacions musicals sense ànim de lucre, les entitats sense ànim de lucre dedicades a la difusió musical i les administracions públiques municipals de l'àmbit territorial de la Comunitat Valenciana durant l'any 2010.

Primera. Objecte, import i nombre d'ajudes

1. La present convocatòria té com a objecte potenciar l'adquisició i la reposició d'instruments musicals que es realitzen durant l'any 2010.

2. Es podrà concedir un màxim de trenta set ajudes. L'import de la totalitat de les ajudes no podrà excedir els 109.510 euros previstos en la línia de subvenció SE000828 del pressupost de l'Institut Valenciana de la Música per al 2010, amb el desglossament següent:

2.1. Per a associacions musicals sense ànim de lucre que formen part de la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana (FSMCV), un nombre mínim de trenta ajudes, fins a completar la quantitat de 88.700€.

En cap cas l'import de qualsevol de les ajudes serà superior a 12.000 euros.

2.2. Per a administracions públiques municipals, per a la seua programació de difusió musical, i per a entitats sense ànim de lucre dedicades a la difusió musical, un nombre de set ajudes, fins a completar la quantitat de 20.810€.

L'import de les ajudes per a administracions públiques municipals en cap cas serà superior als 16.000 euros, i el corresponent a les entitats sense ànim de lucre no podrà superar els 12.000 euros.

Les quantitats no disposades de qualsevol dels apartats anteriors podran aplicar-se, si és necessari, als que resulten deficitaris, sense que se supere mai globalment la quantitat màxima de 109.510€.

3. L'import de les subvencions regulades en la present convocatòria en cap cas podrà ser d'una quantia que, aïlladament o en concurrència amb altres subvencions, ajudes, ingressos o altres recursos, supere el cost de l'adquisició subvencionada que ha de fer el beneficiari.

De la mateixa manera, els que hagen obtingut ajudes en qualsevol de les quatre convocatòries anteriors per a este mateix fi, també podran ser beneficiaris de les ajudes previstes en esta convocatòria, si bé la suma d'allò concedit en el període indicat i l'ajuda a percebre en el present exercici no podrà superar en cap cas l'import global màxim establert per a cada tipus d'ajuda en l'epígraf 2 d'esta base.

Segona. Beneficiaris

Dins dels límits pressupostaris i d'acord amb les condicions i els criteris que estableixen les presents bases, poden obtindre estes ajudes les administracions públiques i les entitats i associacions sense ànim de lucre, radicades a la Comunitat Valenciana, que pretenguen adquirir instruments musicals objecte d'esta convocatòria durant l'any 2010 i que complisquen les característiques següents:

a) Administracions públiques municipals que siguen titulars d'una infraestructura musical com un auditori, un teatre, una casa de cultura, etc., on es programen habitualment espectacles de caràcter musical, per a l'adquisició d'instruments de tecla (orgue positiu, clavecí, piano de concert) amb destinació directa i permanent a eixa infraestructura i a les seues programacions de difusió musical.

b) El recurso contencioso-administrativo deberá presentarse ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente al de su publicación.

Valencia, 10 de febrero de 2010.— La presidenta de Institut Valenciana de la Música: Trinidad María Miró Mira.

ANEXO I

Bases de la convocatoria pública para la concesión de subvenciones para la adquisición y reposición de instrumentos musicales por parte de las asociaciones musicales sin ánimo de lucro, entidades sin ánimo de lucro dedicadas a la difusión musical y administraciones públicas municipales dentro del ámbito territorial de la Comunitat Valenciana durante el año 2010.

Primera. Objeto, importe y número de ayudas

1. La presente convocatoria tiene por objeto potenciar la adquisición y reposición de instrumentos musicales que se realicen durante el año 2010.

2. Se podrá concedir un máximo de 37 ayudas. La cuantía de la totalidad de las ayudas a conceder no podrá exceder de los 109.510 euros previstos en la línea de subvención SE000828 del presupuesto del Instituto Valenciano de la Música para el 2010, con el siguiente desglose:

2.1. Para asociaciones musicales sin ánimo de lucro que formen parte de la Federación de Sociedades Musicales de la Comunitat Valenciana (FSMCV), un número mínimo de 30 ayudas, hasta completar la cantidad 88.700€.

En ningún caso el importe de cualquiera de ellas será superior a 12.000 euros.

2.2. Para administraciones públicas municipales, para su programación de difusión musical, y para entidades sin ánimo de lucro dedicadas a la difusión musical, un número de 7 ayudas, hasta completar la cantidad de 20.810€.

El importe de las ayudas para administraciones públicas municipales en ningún caso será superior a 16.000 euros y el correspondiente a las entidades sin ánimo de lucro no podrá superar los 12.000 euros.

Las cantidades no dispuestas de cualquiera de los apartados anteriores podrán aplicarse, de resultar ello necesario, al que resulte deficitario, sin que se supere nunca globalmente la cantidad máxima de 109.510€.

3. El importe de las subvenciones reguladas en la presente convocatoria, en ningún caso podrá ser de tal cuantía que, aisladamente o en concurrència con otras subvenciones, ayudas, ingresos u otros recursos, superen el coste de la adquisición subvencionada a desarrollar por el beneficiario.

De igual manera, los que hayan obtenido ayudas en cualquiera de las cuatro convocatorias anteriores para este mismo fin, también podrán ser beneficiarios de las ayudas previstas en esta convocatoria, si bien la suma de lo concedido en el período referido y la ayuda a percibir en el presente ejercicio no podrá en ningún caso superar el importe global máximo establecido, para cada tipo de ayuda, en el epígrafe 2 de esta base.

Segunda. Beneficiarios

Dentro de los límites presupuestarios y de acuerdo con las condiciones y criterios que establecen las presentes bases, podrán obtener estas ayudas las administraciones públicas, entidades y asociaciones sin ánimo de lucro, radicadas en la Comunitat Valenciana que pretendan adquirir instrumentos musicales objeto de esta Convocatoria durante el año 2010, que reúnan las siguientes características:

a) Administraciones públicas municipales que sean titulares de una infraestructura musical como auditorio, teatro, casa de cultura, etc., en la que se programen habitualmente espectáculos de carácter musical, para la adquisición de instrumentos de tecla (órgano positivo, clavecín, piano de concierto) con destino directo y permanente en esa infraestructura y para sus programaciones de difusión musical.

b) Societats musicals que formen part de la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana, per a l'adquisició de tota classe d'instruments destinats a la banda de música i l'escola de música i educands de què són titulars.

c) Entitats sense ànim de lucre dedicades a la difusió musical, com societats filharmòniques, associacions d'amics de la música, societats corals, agrupacions instrumentals, etc., que programen habitualment concerts, instruments amb destinació directa i permanent a la seua infraestructura i a les programacions de difusió musical que realitzen.

Els sol·licitants hauran d'acreditar en el termini assenyalat per a la presentació de sol·licituds que complixen els requisits establits en els punts 2 i 3 de l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions (BOE núm. 276, de 18 de novembre de 2003).

La dita acreditació s'ha d'efectuar en els termes que preveu l'article 13.7 de la mateixa llei, de conformitat amb el model de declaració que s'adjunta com a annex III.

Tercera. Casos exclosos

Queden exclosos d'esta convocatòria els casos següents:

a) Adquisicions d'instruments musicals per conservatoris oficials que tinguen com a titular la Generalitat, així com per qualsevol tipus d'organisme o ens públic que forme part de la Administració de la Generalitat.

b) Adquisició d'instruments musicals per conservatoris o escoles de música de caràcter municipal, així com per entitats sense ànim de lucre dedicades a l'ensenyança musical.

c) Aquelles adquisicions que no oferisquen o comprometen amb recursos propis o diferents dels que s'oferixen en esta convocatòria un percentatge mínim del 50% del pressupost de les despeses previstes.

d) Adquisició d'accessoris que no formen part de l'instrument que s'ha d'adquirir, llevat dels instruments de percussió.

Quarta. Sol·licituds

1. El termini de presentació de sol·licituds és de vint dies a comptar des de l'endemà de publicació de la present convocatòria en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

2. Les sol·licituds, dirigides a l'Institut Valencià de la Música, poden presentar-se a l'Institut Valencià de la Música, a la plaça de Viriat, s/n, 46001 València, a la Conselleria de Cultura i Esport, av. de Campanar, 32, 46015 València, a les Direccions Territorials de Cultura i Esport d'Alacant (c/ Carratalà, 47, 03007 Alacant), de Castelló de la Plana (av. del Mar, 23, 12003 Castelló de la Plana) i de València (plaça de Viriat, s/n, 46001 València), o utilitzant qualsevol dels mitjans previstos en l'article 38.4 de la Llei de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, justificant la data d'imposició de l'enviament a l'oficina de correus o de presentació al Registre i anunciant a l'Institut Valencià de la Música l'enviament de la sol·licitud, per mitjà de fax al núm. 963184461 o telegrama, el mateix dia, a l'efecte d'organització.

3. Les sol·licituds hauran d'omplir-se necessàriament de conformitat amb el model de l'annex II d'esta convocatòria, s'hauran d'acompanyar amb els documents o certificats, originals o fotocòpies degudament compulsades, a què es fa referència en cada capítol del model de l'annex II, i hauran de desplegar els punts següents:

a) Projecte detallat de l'adquisició per a la qual se sol·licita la subvenció, en què s'especifiquen marques, models i altres característiques tècniques rellevants de l'instrument o instruments que es pretenen adquirir.

b) Pressupost detallat de les despeses de l'adquisició.

c) Declaració de subvencions sol·licitades o concedides per altres organismes públics o privats per al mateix projecte d'adquisició. En el cas de no haver-ne sol·licitat o obtingut, s'hi haurà d'indicar «cap».

Igualment, declaració de les ajudes de mínimis rebudes durant els dos exercicis fiscals anteriors i durant l'exercici fiscal en curs.

b) Sociedades musicales que formen parte de la Federación de Sociedades Musicales de la Comunitat Valenciana para la adquisición de todo tipo de instrumentos para su utilización en la banda de música y escuela de música y educandos de la que son titulares.

c) Entidades sin ánimo de lucro dedicadas a la difusión musical que programen habitualmente conciertos, como sociedades filarmónicas, asociaciones de amigos de la música, sociedades corales, agrupaciones instrumentales, etc., para la adquisición de instrumentos para su destino directo y permanente en su infraestructura y para las programaciones que realicen de difusión musical.

Los solicitantes deberán acreditar en el plazo señalado para la presentación de solicitudes que cumplen con los requisitos establecidos en el artículo 13.2 y 13.3 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones (BOE n° 276, de 18 de noviembre de 2003).

Dicha acreditación se efectuará en los términos previstos en el artículo 13.7 de la citada Ley, de conformidad con el modelo de declaración que se acompaña como Anexo III.

Tercera. Supuestos excluidos

Quedan excluidos de esta convocatoria los siguientes supuestos:

a) Adquisiciones de instrumentos musicales por conservatorios oficiales, cuyo titular sea la propia Generalitat, así como por cualquier tipo de organismo o ente público que forme parte de la administración de la Generalitat.

b) Adquisición de instrumentos musicales por conservatorios o escuelas de música de carácter municipal, así como por entidades sin ánimo de lucro dedicadas a la enseñanza musical.

c) Aquellas adquisiciones que no ofrezcan o comprometan con recursos propios o distintos de los que se ofrecen en esta convocatoria, un porcentaje mínimo del 50% del presupuesto de los gastos previstos para las mismas.

d) Adquisición de accesorios, que no formen parte del instrumento a adquirir, excepto en el supuesto de los instrumentos de percusión.

Cuarta. Solicitudes

1. El plazo de presentación de solicitudes será de 20 días a contar desde el día siguiente al de publicación de la presente Convocatoria en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

2. Las solicitudes dirigidas al Institut Valencià de la Música, podrán presentarse en el Institut Valencià de la Música, en Plaza de Viriato s/n°, 46001 Valencia, y en la Conselleria de Cultura i Esport, av. de Campanar, 32, 46015 Valencia, en las Direcciones Territoriales de Cultura i Esport de Alacant (C/Carratalá, 47, 03007 Alacant), Castelló de la Plana (av. del Mar, 23, 12003 Castelló de la Plana) y Valencia (Plaza de Viriato s/n°, 46001 Valencia). Igualmente, utilizando cualquiera de los medios previstos en el artículo 38.4 de la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, justificando la fecha de imposición del envío en la oficina de correos o presentación en el Registro y anunciando al Institut Valencià de la Música la remisión de la solicitud, mediante fax al n° 963 184 461 o telegrama, en el mismo día, a los solos efectos organizativos.

3. Las solicitudes deberán cumplimentarse necesariamente de conformidad con el modelo del Anexo II de esta convocatoria, acompañándose de los documentos o certificaciones, originales o fotocopias debidamente compulsadas, a que se hace referencia en cada capítulo del modelo del Anexo II, y deberán desarrollar los siguientes extremos:

a) Proyecto detallado de la adquisición para la que se solicita la subvención, especificando marcas, modelos y otras características técnicas relevantes del instrumento o instrumentos que se pretende adquirir.

b) Presupuesto pormenorizado de gastos de la adquisición.

c) Declaración de subvenciones solicitadas o concedidas por otros organismos públicos o privados para el mismo proyecto de adquisición. En el supuesto de no haber solicitado o no haber obtenido, deberá manifestar «ninguna».

Igualmente, declaración de las ayudas de mínimis recibidas durante los dos ejercicios fiscales anteriores y durante el ejercicio fiscal en curso.

A més, les societats musicals federades i les entitats sense ànim de lucre també hauran de presentar els que figuren a continuació:

d) Declaració jurada dels recursos econòmics corresponents que, com a mínim, representen el 50% de la despesa prevista.

e) Declaració de l'acord, adoptat per l'òrgan de govern corresponent, en què s'aprova sol·licitar esta subvenció i es faculta el representant legal per a subscriure la petició.

Igualment, la sol·licitud haurà d'acompanyar-se amb la documentació següent:

– De caràcter general per a tots els sol·licitants:

f) Memòria d'activitats musicals dels dos anys anteriors.

g) Escrit en què es justifique la necessitat de l'instrument i l'ús a què serà destinat.

h) Inventari certificat d'instruments de l'entitat/administració pública/societat musical.

i) En el cas que el pressupost supere els 18.000€ més IVA, com a mínim, tres propostes de pressupostos diferents pel total dels instruments de tres empreses subministradores.

j) Fotocòpia compulsada del NIF, CIF o NIE.

k) Declaració responsable de no incórrer en les prohibicions per a obtenir la condició de beneficiari segons el model de l'annex III.

– Per a les administracions públiques municipals:

l) Certificat de disponibilitat dels recursos econòmics corresponents que, com a mínim, representen el 50% de la despesa prevista, emès per l'òrgan competent.

m) Certificat de l'acord, adoptat per l'òrgan de govern corresponent, en què s'aprova sol·licitar esta subvenció i es faculta el president per a subscriure la petició.

– Per a les societats musicals federades o entitats sense ànim de lucre:

n) Per a les societats musicals federades, certificat expedit per la FSMCV que acredite la pertinença a la FSMCV. Per a les entitats sense ànim de lucre no adscrites a la FSMCV i dedicades a la difusió musical, còpia confrontada del document constitutiu. En ambdòs supòsits, document que acredite la representació.

o) Certificat de reconeixement d'entitat o establiment de caràcter social, que comporta l'exempció de l'IVA, expedit per l'Agència Tributària, en el cas de tindre esta consideració. En cas contrari, haurà de manifestar-ho.

p) Documentació acreditativa de trobar-se al corrent en les obligacions tributàries amb l'administració estatal i autonòmica i amb la Seguretat Social en el moment de finalització del termini de presentació de sol·licituds.

Queden exempts de presentar esta documentació els interessats que ompliguen amb una x l'autorització indicada en la lletra j de l'annex II de la present convocatòria, fet que comportarà l'habilitació de l'Institut Valencià de la Música per a sol·licitar la documentació indicada.

4. Si la sol·licitud no inclou totes les dades exigides o hi falta documentació, es requerirà a l'interessat que corregisca estos defectes en el termini de deu dies, amb l'advertència que si no ho fa es considerarà que ha desistit de la seua petició, després de dictar la resolució corresponent en els termes de l'article 42 de la Llei 30/1992, segons disposa l'article 71.1 del mateix cos legal.

La correcció de la documentació haurà de presentar-se preferentment a l'Institut Valencià de la Música. En el cas de presentar-se per qualsevol altre mitjà o en qualsevol altre lloc dels previstos en la LRJPAC, haurà de comunicar-se a l'IVM, per mitjà de fax o telegrama, el mateix dia de la presentació.

En tot cas, la directora gerent de l'IVM podrà requerir als sol·licitants que proporcionen qualsevol informació aclaridora necessària per a gestionar la documentació.

Cinquena. Comissió avaluadora

Per a la valoració i selecció de les sol·licituds es constituirà una comissió avaluadora presidida per la directora gerent de l'IVM, que estarà integrada, a més, pel cap del Departament de Difusió i Ajudes, en qualitat de vicepresident, i per tres vocals nomenats per l'òrgan ins-

Además, las sociedades musicales federadas y las entidades sin ánimo de lucro también deberán desarrollar los señalados a continuación:

d) Declaración jurada de los recursos económicos correspondientes, que, como mínimo, representen el 50% del gasto previsto.

e) Declaración del acuerdo adoptado por el órgano de gobierno que corresponda, aprobando solicitar esta subvención y facultando a su representante legal para suscribir la petición.

Igualmente, la solicitud deberá acompañarse de la siguiente documentación:

– De carácter general, para todos los solicitantes:

f) Memoria de actividades musicales de los dos años anteriores.

g) Escrito en el que se justifique la necesidad del instrumento a adquirir y el uso al que va destinado

h) Inventario certificado de instrumentos de la entidad/administración pública/ sociedad musical.

i) En el supuesto que el presupuesto supere los 18.000€ más IVA, como mínimo, tres propuestas de presupuestos diferentes por el total de los instrumentos, de tres empresas suministradoras.

j) Fotocopia compulsada del NIF, CIF o NIE.

k) Declaración responsable de no incurrir en las prohibiciones para obtener la condición de beneficiario según modelo Anexo III.

– Para las administraciones públicas municipales:

l) Certificación de disponibilidad de los recursos económicos correspondientes, que, como mínimo, representen el 50% del gasto previsto, emitido por el órgano competente.

m) Certificado del acuerdo adoptado por el órgano de gobierno que corresponda, aprobando solicitar esta subvención y facultando a su presidente para suscribir la petición.

– Para las sociedades musicales federadas y entidades sin ánimo de lucro:

n) Para las sociedades musicales federadas certificado expedido por la FSMCV que acredite su pertenencia a la misma. Para las entidades sin ánimo de lucro no adscritas a la FSMCV dedicadas a la difusión musical, copia cotejada del documento constitutivo. En ambos supuestos, aquel que acredite la representación.

o) Certificado de reconocimiento de entidad o establecimiento de carácter social, que conlleva la exención del IVA, expedido por la Agencia Tributaria, en caso de tener esta consideración. En caso contrario, deberá manifestarlo.

p) Documentación acreditativa de hallarse al corriente del cumplimiento de las obligaciones tributarias, con las administraciones estatal y autonómica y ante la seguridad social, en el momento de finalización del plazo de presentación de la solicitud.

Quedan exentos de presentar esta documentación los interesados que cumplan con una x la autorización contenida en la letra J del Anexo II de la presente convocatoria, lo que comportará la habilitación del Instituto Valenciano de la Música para solicitar la documentación referida.

4. Si la solicitud no incluyera todos los datos exigidos o faltara documentación, se requerirá al interesado para que en el plazo de 10 días subsane la falta o acompañe los documentos preceptivos, con indicación de que, si así no lo hiciere, se le tendrá por desistido de su petición, previa resolución que se dictará en los términos del artículo 42 de la Ley 30/92, según dispone el artículo 71.1 de idéntico cuerpo legal.

La subsanación de la documentación deberá presentarse preferentemente en el Institut Valencià de la Música. En el caso de presentarse por cualquier otro medio o lugar previsto en la LRJPAC podrá comunicarse al IVM, mediante fax o telegrama, en el mismo día de su presentación.

En todo caso, la directora gerente del IVM podrá requerir a los solicitantes para que proporcionen cualquier información aclaratoria que resulte necesaria para la gestión de la misma.

Quinta. Comisión Evaluadora

Para la valoración y selección de las solicitudes se constituirá una comisión evaluadora presidida por la directora gerente del IVM, que estará integrada, además, por el jefe del Departamento de Difusión y Ayudas, en calidad de vicepresidente, y por tres vocales nombrados

tructor, dos a proposta i en representació de la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana i de la Federació Valenciana de Municipis i Províncies, respectivament, i un tercer expert en instruments musicals. Hi actuarà com a secretari, amb veu i sense vot, un administratiu de l'IVM.

Sisena. Criteris de prioritat. Puntuació mínima exigida. Determinació de l'import de les subvencions

1. Amb caràcter general, per a l'elaboració de la seua proposta, la comissió avaluadora tindrà en compte els criteris següents, amb la ponderació que s'estableix a continuació:

A). Projecte de l'adquisició de què es tracte, per al 2009: fins a un màxim de 75 punts.

Es valoraran els aspectes que figuren a continuació, amb el desglossament següent:

A.1) Característiques tècniques dels instruments que s'han d'adquirir; adequació de l'adquisició a l'inventari de l'entitat i valoració de la necessitat i l'ús a què es destina l'adquisició; fins a un màxim de 35 punts.

A.2) Capacitat organitzativa del peticionari. A este efecte, per a la valoració haurà d'aportar la memòria d'activitats musicals dels dos anys anteriors; fins a un màxim de 15 punts.

A.3) Per a les administracions públiques municipals i les entitats sense ànim de lucre no adscrites a la FSMCV, es valorarà: el nivell artístic de les entitats sol·licitants, el nombre de socis, etc.; fins a un màxim de 15 punts.

Per a les societats musicals adscrites a la FSMCV, es valoraran els criteris de participació federal establits per la FSMCV; fins a un màxim de 15 punts. A este efecte, i per a la consideració per part de la comissió avaluadora, s'haurà de sol·licitar un certificat a la FSMCV on consten les valoracions fetes pels òrgans competents de la Federació, que s'incorporarà a l'acta corresponent.

A.4) Impacte social del projecte, que es justificarà en l'escrit de necessitat de l'adquisició i l'ús a què es destinarà l'instrument; fins a un màxim de 10 punts.

B). Interés cultural del projecte d'adquisició: fins a un màxim de 25 punts.

En este apartat, es podrà valorar l'adequació a la realitat sociocultural i la situació econòmica del territori on estiga residenciada l'Entitat, Societat Musical o Administració Pública Municipal que realitze l'adquisició proposada, sempre que pugua tindre un impacte generador de noves iniciatives culturals, afavorir el desenvolupament local o potenciar l'atracció turística.

Per a fer la baremació, la comissió avaluadora només podrà tindre en compte les dades aportades pels sol·licitants que hagen sigut degudament justificades mitjançant el suport documental exigít en esta convocatòria.

2. La proposta que eleve la comissió baremadora no podrà incloure cap projecte que no haja obtingut una puntuació mínima de 85 punts.

3. Per a la determinació de l'import de les subvencions, es tindrà en compte la puntuació total obtinguda per cada projecte en relació amb els criteris de prioritats que antecedixen i la seua ponderació. S'hi tindrà en compte, igualment, el pressupost de despeses de l'adquisició aportat pels sol·licitants amb les limitacions que estableix la base primera, punt 2.

Setena. Resolució de la convocatòria

Basant-se en la proposta de concessió formulada per la comissió avaluadora, la directora gerent de l'Institut Valencià de la Música elevarà la proposta definitiva a la consellera de Cultura i Esport, en qualitat de presidenta de l'Institut Valencià de la Música, la qual resoldrà l'adjudicació de les subvencions convocades i en disposarà la publicació en el termini màxim de sis mesos comptats des de l'endemà de la publicació de la resolució de convocatòria en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*. La resolució inclourà una llista de suplents per ordre de prioritat i segons el tipus de beneficiari, als quals correspondrà l'ajuda en cas de possibles renúncies.

por el órgano instructor, dos a propuesta y en representación de la Federación de Sociedades Musicales de la Comunitat Valenciana y de la Federación Valenciana de Municipios y Provincias, respectivamente, y un tercero experto en instrumentos musicales. Actuará como secretario con voz y sin voto, un administrativo del IVM.

Sexta. Criterios de prioridad. Puntuación mínima exigida. Determinación de la cuantía de las subvenciones

1. Con carácter general, para la elaboración de su propuesta la Comisión Evaluadora tendrá en cuenta los siguientes criterios y con la ponderación que se establece:

A) Proyecto de la adquisición de que se trate, para 2010: hasta un máximo de 75 puntos.

Se valorarán los siguientes aspectos, y con el siguiente desglose:

A.1) Características técnicas de los instrumentos a adquirir; adecuación de la adquisición al inventario existente en la entidad y valoración de la necesidad y uso al que va destinada la adquisición; hasta un máximo de 35 puntos.

A.2) Capacidad organizativa del peticionario. A tal efecto para su valoración deberá aportar memoria de actividades musicales de los dos años anteriores; hasta un máximo de 15 puntos.

A.3) Para las Administraciones Públicas Municipales y entidades sin ánimo de lucro no adscritas a la FSMCV se valorará: nivel artístico de las entidades solicitantes, número de socios, etc.; hasta un máximo de 15 puntos.

Para las Sociedades Musicales adscritas a la FSMCV se valorarán los criterios de participación federal establecidos por la FSMCV, hasta un máximo de 15 puntos. A tal efecto, y para su consideración por la Comisión Evaluadora, se solicitará certificación a la FSMCV donde consten las valoraciones realizadas por los órganos competentes de la Federación, que se incorporará al acta correspondiente.

A.4) Impacto social del proyecto, que se justificará en el escrito de necesidad de la adquisición y uso al que se destinará el instrumento; hasta un máximo de 10 puntos.

B) Interés cultural del proyecto de adquisición: hasta un máximo de 25 puntos.

En este apartado, se podrá valorar su adecuación a la realidad sociocultural y situación económica del territorio donde se ubique la Entidad, Sociedad Musical o Administración Pública Municipal que realice la adquisición propuesta, siempre que ésta pueda tener un impacto generador de nuevas iniciativas culturales, favorecer el desarrollo local o potenciar la atracción turística.

Para la realización de la baremación, la Comisión Evaluadora sólo podrá tener en cuenta los datos aportados por los solicitantes que hayan sido debidamente justificados mediante el soporte documental exigido en esta convocatoria.

2. La propuesta que eleve la Comisión Evaluadora no podrá incluir ningún proyecto que no haya alcanzado una puntuación mínima de 85 puntos.

3. Para la determinación de la cuantía de las subvenciones se tendrá en cuenta la puntuación total obtenida por cada proyecto en relación con los criterios de prioridad que anteceden y su ponderación. Se tendrá en cuenta, igualmente, el presupuesto de gastos de la adquisición aportado por los solicitantes con las limitaciones que establece la Base Primera.2.

Séptima. Resolución de la convocatoria

En base a la propuesta de concesión formulada por la Comisión Evaluadora, la directora gerente del Institut Valencià de la Música elevarà la proposta definitiva a la consellera de Cultura i Esport, en su calidad de presidenta del Institut Valencià de la Música, quien resolverá la adjudicación de las subvenciones convocadas y dispondrá su publicación en el plazo máximo de seis meses contados a partir del día siguiente de la publicación de la Resolución de convocatoria en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*. La Resolución incluirá un listado de suplentes relacionados por orden de prioridad y según el tipo de beneficiarios, en quienes recaerá la ayuda en caso de posibles renuncias.

En el cas que la convocatòria no siga resolta en el termini previst anteriorment, es consideraran desestimades totes les sol·licituds.

Huitena. Publicació i notificació

La resolució de la convocatòria es publicarà en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*, al tauler d'anuncis i a la pàgina web de l'Institut Valencià de la Música. En tot cas, es notificarà als beneficiaris de conformitat amb el que preveu l'article 58 de la Llei 30/1992, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú.

Novena. Obligacions dels beneficiaris

1. Les institucions, entitats i associacions que obtinguen estes ajudes estan obligades a:

a) Comunicar per escrit a l'Institut Valencià de la Música l'acceptació de la subvenció en el termini dels deu dies següents al de la recepció de la notificació de concessió i omplir la fitxa de manteniment de tercers que s'hi adjuntarà.

b) Fer l'adquisició d'acord amb el projecte d'adquisició presentat.

c) Comunicar a l'Institut Valencià de la Música qualsevol canvi que es produïska en el programa definitiu de l'adquisició abans de fer-la, el qual haurà de ser aprovat expressament per la directora gerent.

d) Deixar constància en les publicacions periòdiques que edite l'associació, l'entitat o l'administració pública, segons els casos, del patrocini de la Generalitat – Institut Valencià de la Música en l'adquisició i/o reposició d'instruments.

Esta obligació s'aplicarà a partir de la recepció de la notificació de concessió de la subvenció.

e) Justificar la utilització de la subvenció en la forma que s'indica en la base deu i conservar els documents justificatius de l'aplicació dels fons rebuts per a poder justificar la despesa i poder atendre les actuacions de comprovació i control.

f) Comunicar a l'Institut Valencià de la Música les subvencions concedides per a este mateix fi i el seu import, i acreditar-ho amb una còpia de la notificació rebuda, així com altres ajudes, ingressos o recursos que financen l'adquisició per a la qual es va sol·licitar l'ajuda.

g) No ceder, ni vendre, tant de manera onerosa com gratuïta, durant la seua vida musical, l'instrument adquirit amb l'ajuda obtinguda.

En el cas de la reposició d'instruments en desús a través de les ajudes d'esta convocatòria, s'haurà d'informar l'Institut Valencià de la Música de la destinació prevista, les característiques tècniques i l'antiguitat, per si de cas l'instrument o instruments resultaren d'interès per a una col·lecció institucional o per a la cessió a organismes no governamentals que cooperen en programes de desenvolupament, tant a Espanya com a la resta del món.

Després de la valoració corresponent dels instruments en desús que hagen sigut reposats, s'acordaran amb l'entitat interessada les actuacions procedents per a la cessió.

2. L'incompliment de qualsevol dels requisits i obligacions estipulats en la present convocatòria, així com la infracció provada d'alguns dels seus punts, anul·laran la concessió de la subvenció i obligaran al reintegrament en els casos previstos en l'article 37 de la Llei General de Subvencions.

3. Són també obligacions dels beneficiaris d'estes ajudes les que amb caràcter general s'establixen en l'article 14 de la Llei General de Subvencions.

Deu. Justificació i pagament de les ajudes

1. El pagament d'estes subvencions s'efectuarà d'una sola vegada, per mitjà de transferència bancària al compte indicat en la fitxa de manteniment de tercers que s'omplirà amb l'acceptació de l'ajuda, sempre que l'adquisició s'haja fet d'acord amb el projecte d'adquisició presentat i es justifiquen correctament les despeses ocasionades per l'activitat subvencionada.

En el caso de que la convocatoria no sea resuelta en el plazo previsto anteriormente, se entenderán desestimadas todas las solicitudes.

Octava. Publicación y notificación

La resolución de la convocatoria se publicará en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*, en el tablón de anuncios y en la página web del Institut Valencià de la Música. En todo caso, se notificará a los beneficiarios de conformidad con lo previsto en el art.58 de la Ley 30/92, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Novena. Obligaciones de los beneficiarios

1. Las instituciones, entidades y asociaciones que obtengan estas ayudas vienen obligadas a:

a) Comunicar por escrito al Institut Valencià de la Música, la aceptación de la subvención en el plazo de los 10 días siguientes a la recepción de la notificación de su concesión y cumplimentar la ficha de mantenimiento de terceros que se acompañará a la misma.

b) Realizar la adquisición de acuerdo con el proyecto de adquisición presentado.

c) Comunicar al Institut Valencià de la Música cualquier cambio que se produzca en el programa definitivo de la adquisición, antes de su realización, que deberá ser aprobado expresamente por la directora Gerente.

d) Dejar constancia en las publicaciones periódicas que edite la asociación, entidad o administración pública, según los casos, del patrocinio de la Generalitat – Institut Valencià de la Música, para la adquisición y/o reposición de instrumentos.

Esta obligación será de aplicación a partir de la recepción de la notificación de concesión de la subvención.

e) Justificar el empleo de la subvención en la forma que se indica en la base décima y conservar los documentos justificativos de la aplicación de los fondos recibidos para poder justificar el gasto y poder atender las actuaciones de comprobación y control.

f) Comunicar al Institut Valencià de la Música las subvenciones concedidas para este mismo fin y su importe, acreditándolo mediante copia de la notificación recibida, así como otras ayudas, ingresos o recursos que financien la adquisición para la que se solicitó la ayuda.

g) No ceder, ni vender, tanto de manera onerosa como gratuita, el instrumento adquirido con la ayuda obtenida, durante la vida musical del mismo.

En el supuesto de reposición de instrumentos que se encuentren en desuso, a través de las ayudas de esta convocatoria, deberá ponerse en conocimiento del Instituto Valenciano de la Música el destino previsto para los mismos, sus características técnicas y su antigüedad, por si resultara de interés el instrumento o instrumentos para una colección histórica institucional o para su cesión a organismos no gubernamentales que cooperen en programas de desarrollo, tanto en España como en el resto del mundo.

Tras la valoración correspondiente de los instrumentos en desuso que hayan sido repuestos, se acordará con la entidad interesada lo procedente en cuanto a su cesión.

2. El incumplimiento de cualquiera de los requisitos y obligaciones estipulados en la presente convocatoria, así como la infracción probada de algunos de sus extremos, anulará la concesión de la subvención y obligará al reintegro de la misma en los supuestos contemplados en el artículo 37 de la Ley General de Subvenciones.

3. Son también obligaciones de los beneficiarios de estas ayudas, las que con carácter general se establecen en el artículo 14 de la Ley General de Subvenciones.

Décima. Justificación y pago de estas ayudas

1. El pago de estas subvenciones se efectuará de una sola vez, mediante transferencia bancaria a la cuenta señalada en la ficha de mantenimiento de terceros que se cumplimentará con la aceptación de la ayuda, siempre que la adquisición se haya realizado de acuerdo con el proyecto de adquisición presentado y se justifiquen correctamente los gastos ocasionados por la actividad subvencionada.

2. La justificació de la subvenció requerirà la presentació per part del beneficiari dels documents següents:

a) Declaració d'ingressos i despeses produïts en l'adquisició objecte de l'ajuda.

b) Compte justificatiu:

b.1) Justificants originals –factures, fins i tot electròniques, i qualsevol altre document de valor probatori de la despesa efectuada– per a ser estampats pel departament de gestió i tornats posteriorment als interessats.

b.2) Justificants dels pagaments relatius a les despeses per a les quals es va concedir la subvenció segons el que estableix la legislació vigent, per un import del doble de la subvenció concedida.

No es podrà incloure com a despesa subvencionable l'import de l'IVA deducible quan el beneficiari estiga obligat a fer la declaració d'este impost, i, per tant, la quantitat que podrà imputar-se com a despesa és la corresponent a la base imposable dels justificants o factures.

c) Acta de recepció dels instruments que s'adquirisquen, firmada amb la conformitat del representant legal de l'entitat o administració i de l'empresa subministradora.

Estos documents es presentaran davant de l'Institut Valencià de la Música en un termini no superior a un mes des de la recepció conforme de l'instrument, i en tot cas fins al 17 de desembre del 2010. A partir d'este dia, el crèdit pressupostari quedarà anul·lat i es perdrà el dret a cobrar l'ajuda concedida.

Onze. Altres disposicions

1. L'Institut Valencià de la Música exigirà el reintegrament de les quantitats percebudes en els casos previstos en l'article 37 de la Llei General de Subvencions

2. Tota alteració de les condicions tingudes en compte per a la concessió de la subvenció i, en tot cas, l'obtenció concurrent de subvencions o ajudes atorgades per altres administracions o ens públics o privats, podran donar lloc a la modificació de la resolució de concessió.

Si l'alteració de les condicions del projecte d'adquisició subvencionat en significa una reducció, la modificació serà proporcional a la minoració efectuada.

Per al cas de l'obtenció d'ajudes concurrents que siguin compatibles, la modificació només es produirà si la suma de les ajudes supera el cost de l'adquisició subvencionada, i en este cas es minorarà la quantitat que excedisca el cost final de l'activitat.

3. De les economies que puguen produir-se per l'aplicació d'allò indicat en la present base, se'n podrà disposar, mitjançant una nova resolució de la presidenta de l'Institut Valencià de la Música, atenent en primer lloc el dret prioritari dels suplents a què es refereix la base setena d'esta convocatòria, i incrementant, si és possible, la quantitat concedida a algun dels beneficiaris o inclouent-ne d'altres inicialment exclosos; en este cas es podran superar els límits establits en la base primera.

4. Estes ajudes són compatibles amb altres ajudes, subvencions, ingressos o recursos per a la mateixa finalitat, procedents de qualsevol administració o ens públic o privat, nacionals, de la Unió Europea o d'organismes internacionals, sense que, aïlladament o en conjunt, superen el cost de l'activitat subvencionada.

Dotze. Compliment dels articles 3.4 i 7.4 del Decret 147/2007, del Consell

1. Les ajudes concedides mitjançant esta resolució no necessiten ser notificades a la Comissió Europea, perquè no complixen tots els requisits de l'apartat 1 de l'article 107 del Tractat CE, ja que s'acullen al règim de *minimis* i pel seu import no suposen un falsejament de la competència que afecte els intercanvis comercials entre els estats membres.

2. En cap cas estes ajudes podran superar l'import màxim total per beneficiari de 200.000€ durant un període de tres exercicis fiscals, ni individualment ni com a resultat de l'acumulació amb altres ajudes de *minimis* concedides al mateix beneficiari, d'acord amb el que estableix el Reglament CE núm. 1998/2006 de la Comissió.

2. La justificación de la subvención requerirá la presentación por el beneficiario de los siguientes documentos:

a) Declaración de ingresos y gastos producidos en la adquisición objeto de la ayuda.

b) Cuenta Justificativa:

b.1) Justificantes originales –facturas, incluso electrónicas y cualquier otro documento de valor probatorio del gasto efectuado– para su estampado por el departamento de gestión y posterior devolución a los interesados, así como

b.2) Justificantes de los pagos relativos a los gastos para los que se concedió la subvención según lo establecido en la legislación vigente, por importe del doble de la subvención concedida.

No se podrá incluir como gasto subvencionable el importe del IVA deducible cuando el beneficiario esté obligado a realizar declaración del mencionado impuesto y, por tanto, la cantidad que podrá imputarse como gasto es la correspondiente a la base imponible de los justificantes o facturas.

c) Acta de recepción de los instrumentos que se adquieren, firmada de conformidad por el representante legal de la entidad o administración y por la empresa suministradora.

Estos documentos se presentarán ante el Institut Valencià de la Música en un plazo no superior a un mes desde la recepción de conformidad del instrumento, y en todo caso, hasta el 17 de diciembre de 2010. A partir de este día, el crédito presupuestario quedará anulado, perdiéndose el derecho a cobrar la ayuda concedida.

Décimo primera. Otras disposiciones

1. El Institut Valencià de la Música exigirà el reintegro de las cantidades percibidas en los supuestos previstos en el artículo 37 de la Ley General de Subvenciones

2. Toda alteración de las condiciones tenidas en cuenta para la concesión de la subvención y, en todo caso, la obtención concurrente de subvenciones o ayudas otorgadas por otras administraciones o entes públicos o privados, podrá dar lugar a modificar la resolución de concesión.

Si la alteración de las condiciones del proyecto de adquisición subvencionado significa una reducción del mismo, la modificación será proporcional a la minoración efectuada.

Para el supuesto de la obtención de ayudas concurrentes, que sean compatibles, la modificación sólo se producirá si la suma de las ayudas supera el coste de la adquisición subvencionada, minorándose en este caso la cantidad que exceda del coste final de la adquisición.

3. Las economías que puedan producirse por la aplicación de lo indicado en la presente base, podrán disponerse, mediante nueva Resolución de la presidenta del Institut Valencià de la Música, atendándose en primer lugar el derecho prioritario de los suplentes a que se refiere la base séptima de esta convocatoria, e incrementando, de resultar ello posible, la cantidad concedida a alguno de los beneficiarios o incluyendo a otros inicialmente excluidos, pudiendo superarse en este caso los límites establecidos en la Base Primera.

4. Estas ayudas son compatibles con otras ayudas, subvenciones, ingresos o recursos para la misma finalidad procedentes de cualesquiera Administraciones o entes públicos o privados, nacionales, de la Unión Europea o de Organismos Internacionales sin que, aisladamente o en conjunto, superen el coste de la actividad subvencionada.

Décimo segunda. Cumplimiento artículos 3.4 y 7.4 del Decreto 147/2007, del Consell

1. Las ayudas concedidas mediante esta orden no precisan de su notificación a la Comisión Europea, por no reunir todos los requisitos del apartado 1 del artículo 107 del Tratado CE, dado que se acogen al régimen de *minimis* y por su importe no suponen un falseamiento de la competencia que afecte a los intercambios comerciales entre los estados miembros.

2. En ningún caso estas ayudas podrán superar el importe máximo total por beneficiario de 200.000€, durante un periodo de tres ejercicios fiscales, ni individualmente ni como resultado de la acumulación de otras ayudas de *minimis* concedidas al mismo beneficiario, conforme establece el Reglamento CE nº 1998/2006 de la comisión.

3. Sense perjudi d'allò dit anteriorment, serà possible l'acumulació d'un altre tipus d'ajudes per a la mateixa acció subvencionada, llevat que l'acumulació conduïska a una intensitat de l'ajuda superior a l'establida per a les circumstàncies concretes de cada cas en un reglament d'exempció per categories o en una decisió adoptada per la Comissió.

3. Sin perjuicio de lo anterior, será posible la acumulación de otro tipo de ayudas para la misma acción subvencionada, salvo si tal acumulación condujera a una intensidad de la ayuda superior a la establecida para las circunstancias concretas de cada caso en un reglamento de exención por categorías o en una decisión adoptada por la Comisión.

 GENERALITAT VALENCIANA	ANNEX II - SOL·LICITUD DE SUBVENCIÓ PER A L'ADQUISICIÓ I REPOSICIÓ D'INSTRUMENTS MUSICALS
---	--

A DADES D'IDENTIFICACIÓ		
NOM DE LA INSTITUCIÓ, ENTITAT O ASSOCIACIÓ	LOCALITAT	CIF
DADES DE LA PERSONA REPRESENTANT		
REPRESENTANT	CÀRREC	NIF
DADES A L'EFFECTE DE NOTIFICACIONS		
DOMICILI (CARRER / PLAÇA, NÚMERO I PORTA)	CP	LOCALITAT
PROVINCIA	TELÈFON	CORREU ELECTRÒNIC


B	PROJECTE DETALLAT DE L'ADQUISICIÓ
----------	-----------------------------------

REGISTRE D'ENTRADA
DATA D'ENTRADA EN L'ÒRGAN COMPETENT

(1/2) EXEMPLAR PER A L'INSTITUT VALENCIÀ DE LA MÚSICA

C/JAAPP - IAC
 DIN - A4
 IA - 141455 - 01 - E

Les dades de caràcter personal que conté l'imprés podran ser incloses en un fitxer per al seu tractament per este òrgan administratiu, com a titular responsable del fitxer, en l'ús de les funcions pròpies que té atribuïdes i en l'àmbit de les seues competències. Així mateix, se l'informa de la possibilitat d'exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, tot això de conformitat amb el que disposa l'art. 5 de la Llei Orgànica 15/1999, de Protecció de Dades de Caràcter Personal (BOE núm. 298, de 14/12/99).

 GENERALITAT VALENCIANA		
NOM DE LA INSTITUCIÓ, ENTITAT O ASSOCIACIÓ		CIF

H ALTRA DOCUMENTACIÓ APORTADA

General:

- Memòria d'activitats musicals dels dos anys anteriors.

- Inventari certificat d'instruments de l'entitat.
- En el supòsit que el pressupost supere els 18.000 €, tres propostes de pressupostos diferents de tres empreses subministradores.
- Fotocòpia compulsada del NIF, CIF o NIE.
- Declaració responsable de no incórrer en les prohibicions per a obtindre la condició de beneficiari segons annex III.

En el supòsit d'administracions públiques municipals:

- Certificat de disponibilitat dels recursos econòmics corresponents, que, com a mínim, representen el 50 % de la despesa prevista, emés per l'òrgan competent.
- Certificat de l'acord adoptat per l'òrgan de Govern que corresponga, aprovant sol·licitar esta subvenció i facultant el seu president per a subscriure la petició.

En el supòsit de societats musicals federades o entitats sense ànim de lucre:

- Per a les societats musical federades certificat expedit per la FSMCV que acredite la seua pertinença. Per a les entitats sense ànim de lucre dedicades a la difusió musical còpia confrontada del document constitutiu. En ambdós supòsits, document que acredite la representació.
- Certificat de reconeixement d'entitat o establiment de caràcter social, que comporta l'exempció de l'IVA, expedit per l'Agència Tributària, en cas de tindre esta consideració.

- Certificat d'estar al corrent en el compliment de les obligacions tributàries davant de l'administració estatal i autonòmica i davant de la seguretat social. L'esmentada acreditació haurà de referir-se al moment de presentació de sol·licituds.

I TERMINI PER A RESOLDRE I EFECTES DEL SILENCI ADMINISTRATIU

A l'efecte del que estableix l'art. 42.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, redacció Llei 4/1999, de 13 de gener, s'informa que:

- El termini màxim per a resoldre la present sol·licitud és de 6 mesos comptats des de la publicació de la resolució de convocatòria en el Diari Oficial de la Comunitat Valenciana, sense perjudi del que preveu l'art. 42.5 d'esta Llei.
- L'efecte que produiria el silenci administratiu, si transcorreguera l'esmentat termini sense que s'haja dictat i notificat la resolució corresponent, seria la desestimació de la seua sol·licitud.

J SOL·LICITUD I AUTORITZACIÓ

- DECLARA que són certes les dades contingudes en la present sol·licitud.

1/2 EXEMPLAR PER A L'INSTITUT VALENCIÀ DE LA MÚSICA

CJAAPP-IAC

DIN-A4

IA-14155-03-E

 GENERALITAT VALENCIANA	ANNEX III - DECLARACIÓ RESPONSABLE. BEQUES I AJUDES DE L'INSTITUT VALENCIÀ DE LA MÚSICA
---	--

A	DADES D'IDENTIFICACIÓ
----------	------------------------------

NOMBRE DEL BECARI/ÀRIA, INSTITUCIÓ O ENTITAT, EMPRESA O PROFESSIONAL		CIF/NIF/NIE
ADREÇA (CARRER/PLAÇA, NÚMERO I PORTA)	CP	LOCALITAT
PROVINCIA	TELÉFON	E-MAIL

- Beca per al perfeccionament de joves músics.
 Ajuda econòmica a la producció i edició discogràfica a la Comunitat Valenciana.
 Ajuda per a l'organització de events musicals.
 Ajuda per a l'adquisició i reposició d'instruments musicals.

B	DADES DE LA PERSONA REPRESENTANT
----------	---

COGNOMS	NOM	NIF	CARREC
ADREÇA (CARRER/PLAÇA, NÚMERO I PORTA)	CP	LOCALITAT	
PROVINCIA	TELÉFON	E-MAIL	

C	DECLARACIÓ
----------	-------------------

La persona que subscriu compareix davant de l'Institut Valencià de la Música i **MANIFESTA**:

- Que no ha sigut condemnat mitjançant sentència ferma a la pena de pèrdua de la possibilitat d'obtindre subvencions o ajudes públiques.
- Que no ha sol·licitat la declaració de concurs, no ha sigut declarat insolvent en qualsevol procediment, no ha sigut declarat en concurs, no està subjecte a intervenció judicial i no ha sigut inhabilitat conforme a la Llei Concursal.
- Que no ha donat lloc, per causa de la qual haguera sigut declarat culpable, a la resolució ferma de qualsevol contracte celebrat amb l'Administració.
- Que el sol·licitant no està sotmés en cap dels supòsits d'incompatibilitat de la Llei 12/95, d'11 de maig, ni de la Llei 53/84, de 26 de desembre, ni es tracta de càrrec electiu dels de la Llei Orgànica 5/85, de 19 de juny.
- Que no ha sigut obligat al reintegrament de subvencions o, si és procedent, està al corrent d'estes.
- Que no té residència fiscal en un país o territori qualificat reglamentàriament com a paradís fiscal.
- Que es troba al corrent en el compliment de les obligacions tributàries i enfront de la Seguretat Social.
- Que no ha sigut sancionat mitjançant resolució ferma amb la pèrdua de la possibilitat d'obtindre subvencions segons la Llei General de Subvencions o la Llei General Tributària.

_____ , ____ d _____ del _____

Firma: _____

Les dades de caràcter personal que conté l'imprés podran ser incloses en un fitxer per al seu tractament per este òrgan administratiu, com a titular responsable del fitxer, en l'ús de les funcions pròpies que té atribuïdes i en l'àmbit de les seues competències. Així mateix, se l'informa de la possibilitat d'exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, tot això de conformitat amb el que disposa l'art. 5 de la Llei Orgànica 15/1999, de Protecció de Dades de Caràcter Personal (BOE núm. 298, de 14/12/99).

(1/2) EXEMPLAR PER A L'INSTITUT VALENCIÀ DE LA MÚSICA

CJAAPP - IAC
DIN - A4
IA - 14136 - 01 - E

 GENERALITAT VALENCIANA	ANEXO II - SOLICITUD DE SUBVENCIÓN PARA LA ADQUISICIÓN Y REPOSICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES
---	--

A DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN, ENTIDAD O ASOCIACIÓN		LOCALIDAD	CIF
DATOS DE LA PERSONA REPRESENTANTE			
REPRESENTANTE		CARGO	NIF
DATOS A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN			
DOMICILIO (CALLE / PLAZA, NÚMERO Y PUERTA)		CP	LOCALIDAD
PROVINCIA	TELÉFONO	CORREO ELECTRÓNICO	

B	PROYECTO DETALLADO DE LA ADQUISICIÓN
----------	---

REGISTRO DE ENTRADA
FECHA ENTRADA EN ÓRGANO COMPETENTE

(1/2) EJEMPLAR PARA EL INSTITUTO VALENCIÀ DE LA MÚSICA

CJAAPP - IAC
 DIN - A4
 IA - 14155 - 01 - E

Los datos de carácter personal contenidos en el impreso podrán ser incluidos en un fichero para su tratamiento por este órgano administrativo, como titular responsable del fichero, en el uso de las funciones propias que tiene atribuidas y en el ámbito de sus competencias. Asimismo, se le informa de la posibilidad de ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, todo ello de conformidad con lo dispuesto en el art. 5 de la Ley Orgánica 15/1999, de Protección de Datos de Carácter Personal (BOE nº 298, de 14/12/99).

 GENERALITAT VALENCIANA	ANEXO II - SOLICITUD DE SUBVENCIÓN PARA LA ADQUISICIÓN Y REPOSICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES
---	--

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN, ENTIDAD O ASOCIACIÓN	LOCALIDAD	CIF
--	-----------	-----

G DECLARACIÓN DEL ACUERDO ADOPTADO POR EL ORGANO DE GOBIERNO

La persona que suscribe, comparece ante la Directora Gerente del Institut Valencià de la Música y MANIFIESTA:

Que el órgano de gobierno de la entidad a la que represento ha acordado, en su reunión de (indicar lo que corresponda: Junta Directiva, Asamblea, Pleno, etc) _____ del día ____ de _____ del 2010, participar en esta convocatoria de subvenciones para la adquisición y reposición de instrumentos musicales, facultando a su representante legal para suscribir esta solicitud.

H OTRA DOCUMENTACIÓN APORTADA

General:

- Memoria de actividades musicales de los dos años anteriores.
- Escrito en el que se justifique la necesidad del instrumento o instrumentos y uso al que va destinado.
- Inventario certificado de instrumentos de la entidad.
- En el supuesto que el presupuesto supere los 18.000 €, tres propuestas de presupuestos diferentes de tres empresas suministradoras.
- Fotocopia compulsada del NIF, CIF o NIE.
- Declaración responsable de no incurrir en las prohibiciones para obtener la condición de beneficiario según anexo III.

En el supuesto de administraciones públicas municipales:

- Certificación de disponibilidad de los recursos económicos correspondientes, que, como mínimo, representen el 50 % del gasto previsto, emitido por el órgano competente.
- Certificado del acuerdo adoptado por el órgano de gobierno que corresponda, aprobando solicitar esta subvención y facultando a su presidente para suscribir la petición.

En el supuesto de sociedades musicales federadas o entidades sin ánimo de lucro:

- Para las sociedades musicales federadas certificado expedido por la FSMCV que acredite su pertenencia. Para las entidades sin ánimo de lucro dedicadas a la difusión musical copia confrontada del documento constitutivo. En ambos supuestos, documento que acredite la representación.
- Certificado de reconocimiento de entidad o establecimiento de carácter social, que conlleva la exención del IVA, expedido por la Agencia Tributaria, en caso de tener esta consideración.
 - Marcar en caso de NO tener reconocido carácter social.
- Certificación de estar al corriente en el cumplimiento de las obligaciones tributarias ante la administración estatal y autonómica y ante la seguridad social. Dicha acreditación deberá referirse al momento de presentación de solicitudes.

I PLAZO PARA RESOLVER Y EFECTOS DEL SILENCIO ADMINISTRATIVO

A efectos de lo establecido en el art. 42.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, redacción Ley 4/1999, de 13 de enero, se le informa que:

- El plazo máximo para resolver la presente solicitud es de 6 meses contados desde la publicación de la resolución de convocatoria en el Diari Oficial de la Comunitat Valenciana, sin perjuicio de lo previsto en el art. 42.5 de la misma Ley.
- El efecto que produciría el silencio administrativo, si transcurriese dicho plazo sin que se haya dictado y notificado la resolución correspondiente, sería la desestimación de su solicitud.

J SOLICITUD Y AUTORIZACIÓN

- DECLARA que son ciertos los ciertos los datos contenidos en la presente solicitud.
- AUTORIZA al Instituto Valenciano de la Música a obtener de forma telemática los datos obrantes en la Agencia Estatal de Administración Tributaria, en la Consellería de Economía, Hacienda y Empleo y en la Tesorería de la Seguridad Social, referidos al cumplimiento de sus obligaciones tributarias y ante la Seguridad Social.
- SOLICITA que, de acuerdo con las bases de la convocatoria, se conceda una ayuda económica para la adquisición y reposición de instrumentos musicales.

_____, ____ de _____ del _____

Firma: _____

(1/2) EJEMPLAR PARA EL INSTITUTO VALENCIÀ DE LA MÚSICA

CJAAPP - IAC
 DIN - A4
 IA - 14155 - 03 - E

 GENERALITAT VALENCIANA	ANEXO III - DECLARACIÓN RESPONSABLE. BECAS Y AYUDAS DEL INSTITUT VALENCIÀ DE LA MÚSICA
---	---

A	DATOS DE IDENTIFICACIÓN
----------	--------------------------------

NOMBRE DEL BECARIO/A, INSTITUCIÓN O ENTIDAD, EMPRESA O PROFESIONAL		CIF/NIF/NIE
DOMICILIO (CALLE/PLAZA, NÚMERO Y PUERTA)	CP	LOCALIDAD
PROVINCIA	TELÉFONO	E-MAIL

- Beca para el perfeccionamiento de jóvenes músicos.
 Ayuda económica a la producción y edición discográfica en la Comunidad Valenciana.
 Ayuda para la organización de eventos musicales.
 Ayuda para la adquisición y reposición de instrumentos musicales.

B	DATOS DE LA PERSONA REPRESENTANTE
----------	--

APELLIDOS	NOMBRE	NIF	CARGO
DOMICILIO (CALLE/PLAZA, NÚMERO Y PUERTA)		CP	LOCALIDAD
PROVINCIA	TELÉFONO	E-MAIL	

C	DECLARACIÓN
----------	--------------------

La persona que suscribe, comparece ante la Directora Gerente del Institut Valencià de la Música y **MANIFIESTA**:

- Que no ha sido condenado mediante sentencia firme a la pena de pérdida de la posibilidad de obtener subvenciones o ayudas públicas.
- Que no ha solicitado la declaración de concurso, no ha sido declarado insolvente en cualquier procedimiento, no ha sido declarado en concurso, no está sujeto a intervención judicial y no ha sido inhabilitado conforme a la Ley concursal.
- Que no ha dado lugar, por causa de la que hubiese sido declarado culpable, a la resolución firme de cualquier contrato celebrado con la Administración.
- Que el solicitante no está incurso en ninguno de los supuestos de incompatibilidad de la Ley 12/95, de 11 de mayo, ni de la Ley 53/84, de 26 de diciembre, ni se trata de cargo electivo de los de la Ley Orgánica 5/85, de 19 de junio.
- Que se halla al corriente en el cumplimiento de las obligaciones tributarias y frente a la Seguridad Social.
- Que no tiene residencia fiscal en un país o territorio calificado reglamentariamente como paraíso fiscal.
- Que no ha sido obligado al reintegro de subvenciones o, en su caso, está al corriente de las mismas.
- Que no ha sido sancionado mediante resolución firme con la pérdida de la posibilidad de obtener subvenciones según la Ley General de Subvenciones o la Ley General Tributaria.

_____ , ____ de _____ del _____

Firma: _____

Los datos de carácter personal contenidos en el impreso podrán ser incluidos en un fichero para su tratamiento por este órgano administrativo, como titular responsable del fichero, en el uso de las funciones propias que tiene atribuidas y en el ámbito de sus competencias. Asimismo, se le informa de la posibilidad de ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, todo ello de conformidad con lo dispuesto en el art. 5 de la Ley Orgánica 15/1999, de Protección de Datos de Carácter Personal (BOE nº 298, de 14/12/99).

1/2) EJEMPLAR PARA EL INSTITUT VALENCIÀ DE LA MÚSICA

CJAAPP - IAC

DIN - A4

IA - 14136 - 01 - E